

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов разработана с целью создания оптимальных условий, способствующих оптимизации психического развития и социализации в обществе обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющими заключения психолого-медико-педагогической комиссии, сохранения и совершенствования единого образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов федерального и регионального уровней, локальных актов МБОУ «С(К)ОШ № 119 г. Челябинска».

Федеральный уровень нормативного обеспечения организации образовательного процесса составляют:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014г. № 145 – ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68 –ФЗ).
3. Приказ Министерства и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного и среднего общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12. 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 04. 10. 2010 г. № 986, зарегистрирован Минюстом России 03.02. 2011г., рег. № 19682 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253, зарегистрирован Минюстом России от 30.01.2014 г., рег. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 г. №2106, зарегистрирован Минюстом России 02.02.2011 г. рег. № 19676 «Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
8. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н (с изм. от 25.12.2014г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Региональный уровень нормативного обеспечения организации образовательного процесса составляют:

Закон Челябинской области от 29.08.2013 г. № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г. «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

Локальные нормативные акты:

1. Устав МБОУ «С(К)ОШ № 119 г. Челябинска».
2. Календарный учебный график, учебный план, расписание учебных занятий МБОУ «С(К)ОШ № 119 г. Челябинска» на 2016-2017 учебный год.
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 МБОУ «С(К)ОШ № 119 г. Челябинска».
4. Положение о рабочей программе в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «С(К)ОШ № 119 г. Челябинска».
5. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении адаптированной основной общеобразовательной программы МБОУ «С(К)ОШ № 119 г.

Челябинска».

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов разработана на 4 года.

Основная цель курса: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Основная задача курса: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

Исходя из особенностей психофизического развития обучающихся содержание образования направлено на решение следующих задач:

Задачи на первый год обучения:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Задачи на второй год обучения:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;

- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Задачи на третий год обучения:

- обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развивать психические процессы памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корригировать недостатки познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовую координацию;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствовать сенсорно - перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Задачи на четвертый год обучения:

- Преодоление трудностей в усвоении учебного материала вследствие развития перцептивной (сенсорной) сферы;
- Создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Курс коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Рабочая программа составлена с учетом межпредметных связей, психофизических особенностей и индивидуальных возможностей обучающихся.

Для обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей был использован следующий контрольно-измерительный материал:

1. Корректирующая проба (проба Бурдона).
2. Методика «Учебная деятельность» (автор Л.И. Цеханская).
3. Диагностика мотивации Н.Г. Лускановой

На основании результатов обследования, учитывая их психофизические и индивидуальные возможности - обучающиеся распределяются для подгрупповых занятий с учетом принципа индивидуально-дифференцированного подхода.

В подгруппу включается по 5-6 учащихся.

Подгрупповые занятия проводятся по 15 – 20 минут.

При проведении занятий РПСП также соблюдается здоровьесберегающий режим.

Распределение часов курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов по разделам (темам) представлено в таблицах по группам:

1 группа 1 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2
1	Развитие моторики, графомоторных навыков.	14

2	Тактильно-двигательное восприятие	4
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
4	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	18
5	Развитие зрительного восприятия.	5
6	Развитие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	4
7	Развитие слухового восприятия.	5
8	Восприятие пространства	7
9	Восприятие времени.	5
	Всего	68 ч.

2 группа 1 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
2	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	14
3	Развитие моторики, графомоторных навыков.	14
4	Развитие зрительного восприятия	5
5	Развитие особых свойств предметов	5
6	Восприятие пространства	10
7	Тактильно-двигательное восприятие	6
8	Восприятие времени	10
	Всего	68 ч.

1 группа 2 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Развитие ориентировки в пространстве	18
2	Развитие зрительного восприятия	14
3	Тактильно-двигательное восприятие	20
4	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	16
	Всего	68 ч.

2 группа 2 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Развитие моторики, графомоторных навыков	18

2	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	14
3	Восприятие времени	20
4	Развитие ориентировки в пространстве	16
	Всего	68 ч.

1 группа 3 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Развитие зрительного восприятия.	18
2	Восприятие времени.	14
3	Восприятие пространства. Кинестетическое и кинетическое развитие.	20
4	Развитие слухового восприятия.	16
	Всего	68

2 группа 3 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Развитие моторики, графомоторных навыков.	18
2	Тактильно-двигательное восприятие.	14
3	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	20
4	Восприятие особых свойств предметов	16
	Всего	68

1 группа 4 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Развитие зрительного восприятия.	7
2	Восприятие времени.	10
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
4	Развитие слухового восприятия.	3
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	14
6	Развитие моторики, графомоторных навыков	10
7	Тактильно-двигательное восприятие	4
8	Восприятие пространства	6
9	Развитие особых свойств предметов	10
	Всего	68 ч.

2 группа 4 класс

№	Раздел по программе, КТП	Количество часов в КТП
1	Развитие моторики, графомоторных навыков	12
2	Тактильно-двигательное восприятие	6
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
4	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	16
5	Развитие зрительного восприятия.	8
6	Развитие особых свойств предметов	10
7	Восприятие пространства	12
	Всего	68 ч.

Учащиеся I группы достаточно успешно усваивают программу в классе, понимают фронтальные объяснения, неплохо запоминают изученный материал, достаточно быстро выполняют задания.

Учащиеся II группы - более нуждаются в помощи учителя как стимулирующей, так и организационной. Им требуется достаточно больше времени на выполнение того или иного задания.

Основное содержание учебного курса РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

Для первого класса

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих

частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия (5 часов)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени (5 часов)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Для второго класса

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс») 2
Координация движений (игры с мячом, обручем) 2
Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.) 1
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением 1
Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) 1
Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету 2
Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур 1
Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога) 1
Графический диктант (по показу) 1
Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм 1
Работа в технике объемной аппликации 1

Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые) 1
Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек» 1
Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние) 1
Игры со средней мозаикой 1

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога) 1
Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений 1
Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» 1
Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений) 1

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) 2
Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) 1
Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине 1
Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине 1
Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога 1
Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога 1
Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку 1
Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» 1

Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» 1

Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали) 1

Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.) 1

Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале 2

Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога) 1

Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) 1

Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) 1

Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) 1

Упражнения для профилактики и коррекции зрения 1

Восприятие особых свойств предметов (6 часов)

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) 1

Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Унай на вкус» 1

Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений 2

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений 2

Развитие слухового восприятия (5 часов)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен) 1

Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки) 1

Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений 1

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) 1

Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) 1

Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения 1

Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»

- Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов) 1
- Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа 1
- Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами 1
- Пространственная ориентировка на поверхности парты 1
- Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов 1

Восприятие времени (7 часов)

- Порядок месяцев в году 2
- Времена года. Работа с графической моделью «Времена года» 1
- Знакомство с часами (циферблат, стрелки) 1
- Меры времени (секунда, минута, час, сутки) 1
- Определение времени по часам. Игры с моделью часов 2

Для третьего класса

Обследование вновь принятых детей (1 час)

Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Развитие зрительного восприятия (6 часов)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия (6 часов)

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение

пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени (7 часов)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

Для четвертого класса

Обследование вновь принятых детей (1 час)

Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Развитие зрительного восприятия (6 часов)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия (6 часов)

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени (7 часов)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

Требования к знаниям и умениям учащихся РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

Учащиеся 1-2 классов должны уметь:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

Учащиеся 3 класса должны уметь:

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.

- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнить предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

Учащиеся 4 класса должны уметь:

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.